



*Liceo Scientifico – Musicale – Sportivo
"Attilio Bertolucci"*

LICEO MUSICALE ATTILIO BERTOLUCCI – PARMA A.S.2021/2022

**PROTOCOLLO INTEGRATIVO PER LE LEZIONI DI
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME E ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

In conformità	alle Linee guida per la ripresa delle attività economiche e sociali della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome del 28/5/2021 prot. 21/75 cr2b/cov 19
Visto	il Decreto Legge 23 Luglio 2021 n. 105
Visto	il Decreto Legge 6 Agosto 2021 n. 111
Visto	il Disciplinare Tecnico del Dirigente: previsioni e misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus covid-19 nelle scuole del sistema nazionale di istruzione (prot. 4774 del 20 agosto 2021)
Viste	le disposizioni riguardanti misure organizzative delle attività didattiche in relazione al contenimento della diffusione del SARS-CoV-2 (prot. n. 5250 del 11.09.2021).

ADOTTA

IL SEGUENTE

**PROTOCOLLO INTEGRATIVO PER LE LEZIONI DI
LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME E ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE**

1. L'entrata e l'uscita dalle lezioni di Laboratorio di Musica d'Insieme ed Esecuzione ed Interpretazione dovrà avvenire indossando la mascherina che potrà essere tolta durante l'esecuzione musicale dei soli strumentisti a fiato mantenendo il distanziamento interpersonale sotto definito.
2. Gli studenti e i docenti dovranno osservare la distanza interpersonale di almeno un metro
3. Per gli strumenti a fiato la distanza interpersonale minima sarà di 1,5 metri.
4. Per tutti gli strumenti a fiato è previsto l'utilizzo di strumenti ad uso esclusivamente personale. Nel caso ciò non fosse possibile, gli strumenti devono essere puliti e disinfettati soprattutto nelle parti che entrano in contatto con la persona, prima che venga utilizzato da un nuovo studente. L'insegnante e lo studente devono dedicare particolare attenzione alla fase dello smontaggio e al riposizionamento dello strumento nella custodia affinché vi sia adeguata disinfezione delle mani e di ogni superficie con cui lo strumento e le mani stesse siano entrate in contatto.

5. Per gli ottoni, ogni postazione dovrà essere provvista di una vaschetta per la raccolta della condensa, contenente liquido disinfettante.
6. Il docente che dirige un gruppo strumentale o vocale dovrà osservare la distanza minima con la prima fila degli esecutori/coristi di 2 metri
7. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet.
8. I componenti del coro dovranno mantenere una distanza interpersonale laterale di almeno 1 metro e almeno 2 metri tra le eventuali file del coro.
9. Le attività di musica d'insieme si svolgeranno prevalentemente nell'ambito della stessa classe. E' tuttavia possibile operare per gruppi ed ensemble più numerosi utilizzando la palestra che è particolarmente consigliata per gruppi fiati e gruppi coro. In questi casi la sicurezza va aumentata con l'utilizzo dei separatori fisici – barriere mobili per fiati
10. E' fatto obbligo di arieggiare frequentemente i locali e di attivare il purificatore d'aria laddove presente

Il Dirigente Scolastico
Aluisi Tosolini